

# jesuitas chile

## Congregación General 35

Adolfo Nicolás, S.J., Superior General

Misiones Familiares, integrando en Cristo

Eugenio Valenzuela, S.J., nuevo Provincial para Chile

Palabras del Papa a la Compañía de Jesús

†  
ihs

Nº 4 / abril 2008



Querida comunidad ignaciana,

En pleno tiempo Pascual les hacemos llegar un nuevo ejemplar de esta revista que nos ayuda a caminar como Comunidad Ignaciana. El Señor resucitado, como en el camino de Emaús, nos habla y enciende, en este caso, con noticias y testimonios en el ejercicio concreto de nuestra amplia misión en la Iglesia.

Hace pocas semanas concluyó la Congregación General 35, donde la Compañía de Jesús ha elegido un nuevo Padre General, el P. Adolfo Nicolás. Para nuestra Comunidad, estos acontecimientos son una oportunidad de renovación espiritual al servicio de la evangelización, promoviendo y testimoniando una fe en Jesucristo que impregne nuestras relaciones en la búsqueda de la justicia, una fe que lleve la Buena Noticia a nuestra cultura y sociedad, encendiendo toda nuestra vida.

Lo vivido en estos meses y en este tiempo de Resurrección, nos estimula a llevar el fuego de San Alberto Hurtado a los hombres y mujeres de nuestro mundo y a nuestros modos de organización, de vida social y cultural. Las reflexiones y documentos de la Congregación General nos invitan a enfrentar la misión como un cuerpo de servidores/as del Reino de Dios, como noticia de esperanza, alegría y vida, renovando así nuestro sentido filial como miembros de la Iglesia al servicio del Papa y de nuestros pastores, en fidelidad a lo que nos propone San Ignacio al fundar la Compañía de Jesús.

También este tiempo nos ha traído un nuevo Provincial, el P. Eugenio Valenzuela, que prontamente asumirá su nueva misión. El podrá guiarnos a todos para asumir estos llamados que nos hace el Señor, a través de Su Espíritu, vivo en medio de nosotros, y convocándonos a la gran comunidad de la Iglesia.

Dios nos bendiga con el consuelo y el fuego de la Resurrección,

Guillermo Baranda, S.J.  
Provincial de la Compañía de Jesús

# ÍNDICE



- 3 – Congregación General 35
- 6 – Adolfo Nicolás, S.J.
- 7 – Eugenio Valenzuela, S.J.
- 8 – Entrevista Andrés Castro
- 10 – Benedicto XVI a la Compañía
- 12 – Noticias nacionales
- 13 – Noticias internacionales
- 14 – Eliseo Órdenes, S.J.
- 16 – Misiones Familiares
- 18 – Entrevista Rubén Morgado, S.J.
- 20 – Literatura destacada

## Créditos

**Director:** Antonio Delfau, S.J.

**Editor:** Andrés Mardones.

**Consejo Directivo:** José Arteaga, S.J., Pedro Labrín, S.J.

**Diseño:** Leslie K. Honour Ch., Nelson Torres S.

**Portada:** Adolfo Nicolás, S.J.

**Ediciones Revista Mensaje:** Almirante Barroso 24, Santiago, Chile.

Fono: 696 0653 — E-mail: rrpp@mensaje.cl

**Impresión:** GráficoAndes (que actúa sólo como impresor).

# “Con la presencia del Espíritu del Señor”

El pasado 8 de enero, con una solemne y cuidadosamente preparada ceremonia en la Iglesia del Gesù en Roma, la iglesia madre de la Compañía de Jesús iniciaba la Congregación General 35, la cual dio frutos muy positivos para los jesuitas.

Más de dos meses han transcurrido desde que se dio inicio a la ya concluida Congregación General 35. A la elección de un nuevo Superior General (P. Adolfo Nicolás, S.J.) se suman otros esperanzadores resultados, los cuales ya se están conociendo tanto dentro de la Compañía como en toda la Iglesia universal.

### Decretos y Materias

En 60 días de trabajo –del 7 de enero al 6 de marzo de 2008– la CG 35 produjo abundantes frutos. Además de las elecciones, la Congregación redactó seis Decretos al P. General, éstos son:

#### Un fuego que enciende otros fuegos. Redescubriendo nuestro carisma

Es una meditación sobre el carisma de la Compañía de Jesús hoy: “un relato vivo que, al entrar en contacto con las historias vitales de la gente, pueda darles sentido, aportando un haz de luz en nuestro mundo roto”. En una cultura de imágenes nos plantea a Jesucristo como “la imagen” única de Dios invisible.

Nos invita a una peregrinación interior como la de San Ignacio; a situarnos ante el mundo de manera

contemplativa; a gustar y ver a Dios en la realidad, descubriendo sus huellas en todas partes (Contemplación para Alcanzar Amor – Ejercicios Espirituales de San Ignacio); a ver y amar el mundo como Jesús lo hizo. Reconoce que nuestra vida y misión se encuentra en una tensión entre polaridades; ser y hacer, contemplación y acción, oración y vida profética, completamente unidos a Cristo y completamente insertos en el mundo. Desde *La Storta* desprende tres rasgos característicos de nuestra vida: el seguimiento de Cristo cargando la cruz que nos abre a los pobres y necesitados hoy; la fidelidad a la Iglesia y al Vicario de Cristo como hombres de y para la Iglesia; el vivir como amigos del Señor formando un único cuerpo apostólico unido por la obediencia que busca el bien universal y el magis.

#### Desafíos para nuestra misión hoy. Enviados a las Fronteras

El decreto parte confirmando nuestra misión como ha sido formulada en las Congregaciones Generales anteriores. Se insiste en el vínculo inseparable del servicio de la fe y la promoción de la justicia, en un diálogo con la cultura y otras religiones. Afirmamos que el servicio de la fe y la promoción de la justicia deber ser el factor integrador de todos nuestros ministerios, así como de nuestra vida personal y comunitaria. Reconocemos que nuestra misión se da en un contexto marcado por la globalización y los cambios cul-

turales, conflictos agudos, tensiones y paradojas crecientes, el secularismo, la marginalización y la degradación del medio ambiente. Esta realidad es para nosotros una nueva oportunidad apostólica y un desafío. En este contexto, contemplando a Jesucristo en quien Dios reconcilia al mundo y todas las relaciones, nos planteamos profundizar la comprensión de nuestra misión a la luz de la llamada profética a establecer relaciones justas con Dios, con los demás y con la creación. Finalmente, hay una confirmación de las preferencias apostólicas que tiene actualmente la Compañía, abiertas a que el Padre General las actualice luego de un discernimiento apostólico. Y se insiste también en el testimonio de nuestro estilo de vida y de nuestra vida comunitaria, la necesidad de que en nuestros ministerios e instituciones permanezcan estas relaciones de justicia, y la riqueza y oportunidad apostólica que nos ofrece el carácter de cuerpo apostólico universal e internacional que tenemos.

#### Colaboración al centro de la misión

Un texto para leer en coordinación con lo dicho en la CG34. La colaboración es un elemento muy importante de nuestro modo de proceder. Nos permite hoy prestar nuestro servicio apostólico en la Iglesia. El texto se suma al gran esfuerzo de la Compañía de Jesús, desde el Vaticano II, en la promoción de la vocación laical y el trabajo en equipo con no jesuitas en nuestras misiones e instituciones. Asume y confirma lo dicho por la CG34, como la fuente de nuestro empeño por la colaboración, y agradece las gracias

La información para este texto fue obtenida principalmente de la Oficina de Prensa, S.J., Roma, Italia – [infosj@sjcuria.org](mailto:infosj@sjcuria.org)



## Con nuevo impulso y fervor

Responde a la carta del Papa Benedicto XVI del 10 de enero y a su alocución del 21 de febrero. La experiencia del encuentro con el Papa fue muy fuerte y consoladora, en el sentido de su confirmación de la misión de la Orden expresada en las últimas Congregaciones Generales y la mención del P. Arrupe y el Servicio Jesuita a Refugiados. El Papa insistió en los grandes desafíos que enfrenta la misión y la palabra de la Iglesia hoy. La Compañía responde acogiendo el llamado del Papa a sumarse creativa, fiel y responsablemente a estos desafíos, buscando presentar y ayudar en la comprensión del mensaje de la Iglesia y en el diálogo con el mundo. Se acoge el llamado a una ayuda y presencia fiel y filial en la Iglesia, con seriedad y buena formación, con un lazo efectivo, en comunión, resaltando la centralidad de los Ejercicios Espirituales y nuestra sintonía con el Magisterio.

## Temas para el Gobierno ordinario

También se trabajaron distintos temas que sin terminar en Decretos parecían importantes, por lo que fueron abordados en trabajo de comisiones y de aula. Muchos de éstos concluían con mandatos, recomendaciones o sugerencias al Padre General, o al Gobierno Central o Provincial. Parte del aporte de la discusión se recoge en alguno de los Decretos. En la mayoría de ellas (comisiones) se dio una discusión interesante e informada. Los temas tratados fueron: África, China, jóvenes, pastoral vocacional, formación de los nuestros, los Hermanos, diálogo inter-religioso y fundamentalismo, globalización y ecología, refugiados y migrantes, apostolado intelectual, instituciones internacionales de Roma, vida comunitaria, pueblos indígenas, comunicaciones e Internet, situación económica de la Compañía.

que este esfuerzo ha traído. Insiste y clarifica algunos asuntos propios del carácter jesuita de nuestras obras y de la necesaria e importante formación de nuestros colaboradores. Por último, privilegia los vínculos de la Orden con Asociaciones laicales, como la CVX y otras, por sobre los vínculos personales, a veces llamados “vínculos jurídicos”.

### La obediencia apostólica en la Compañía de Jesús

Se aborda el voto de Obediencia, desde su raíz ignaciana, en función de la Misión del cuerpo de la Compañía de Jesús, nuestra consagración religiosa y la realidad cultural-social. Se completa lo que las últimas Congregaciones Generales habían profundizado en los otros votos. Por petición del Papa se aborda el sentido de la relación de la Orden con el Papa-Iglesia, a través del cuarto voto. El núcleo del texto es un esfuerzo por recuperar el sentido y la fuente ignaciana-religiosa del voto, vital para nuestra misión en la Iglesia.

### Gobierno al servicio de la misión universal

Mirando el contexto en el que realizamos nuestra misión, marcado por la globalización, los rápidos cambios

culturales, la realidad universal y multicultural de la Compañía, sus cambios demográficos y los desafíos que este conjunto de situaciones le plantea a nuestra misión, nos planteamos que para responder efectivamente a estos retos tenemos que revisar y renovar nuestras estructuras de Gobierno, pero de forma que siga siendo auténticamente ignaciana. Se pide una revisión de la fórmula de la Congregación General en cuanto a su preparación, composición y al proceso mismo de ella. Se le pide al Padre General que revise el modo y la estructura de funcionamiento del Gobierno Central. Se afirma el sentido que tienen las Conferencias de Provinciales como estructuras de gobierno para facilitar el sentido de la misión universal, la unión y la colaboración entre las Provincias. Se clarifica el rol y la autoridad de los presidentes de Conferencia y su relación con las Provincias y Provinciales, cuidando la relación entre la cuenta de conciencia y la misión. Se aborda el tema de la creación, reconfiguración o supresión de Provincias, una reflexión sobre el gobierno de las Provincias, las relaciones con la iglesia local y la formación para responsabilidades de Gobierno. El decreto subraya el rol de los Superiores locales en el liderazgo de la comunidad en los distintos ámbitos de nuestra vida religiosa y apostólica.

## Nombramientos anunciados

La mañana del 12 de febrero, durante la plenaria de la CG 35, el Padre General, Adolfo Nicolás, anunció el nombramiento de los siguientes Asistentes Generales:

- P. Jean-Roger Ndombi (África Occidental) – Asistente de África.
- P. Marcos Recolons (Bolivia) – Asistente de América Latina Meridional.
- P. Gabriel Ignacio Rodríguez (Colombia) – Asistente de América Latina Septentrional.
- P. Lisbert D’Souza (Bombay) – Asistente de Asia Meridional.
- P. Daniel Huang (Filipinas) – Asistente de Asia Oriental-Oceanía.
- P. Adam Zak (Polonia Meridional) – Asistente de Europa Central y Europa Oriental.
- P. Joaquín Barrero (Castilla) – Asistente de Europa Meridional.
- P. Antoine Kerhuel (Francia) – Asistente de Europa Occidental.
- P. James Grummer (Wisconsin) –

Asistente de Estados Unidos de América.

En carta con la misma fecha, el Padre General comunicó el nombramiento como su secretario personal del Padre Pasquale Borgomeo (ITA), quien sucede al Padre Livio Pagello (ITA).

## Último día de la Congregación

El P. Carlos Rodríguez Arana, Provincial de Perú y miembro del consejo de CPAL, brindó su crónica sobre el último día de la Congregación General 35, una experiencia inolvidable y rica en significado para toda la Compañía. En la sesión de la mañana del día 6 de marzo, escribió el P. Carlos: “por el Aula se han movido diversos espíritus, todos del ‘ángel bueno’, han sido vivencias muy intensas. La sólita al comienzo, con toda la emoción de ser la última”. Oración, testimonios, agradecimientos, mucha consolación. Alegría de haber cumplido con la mi-

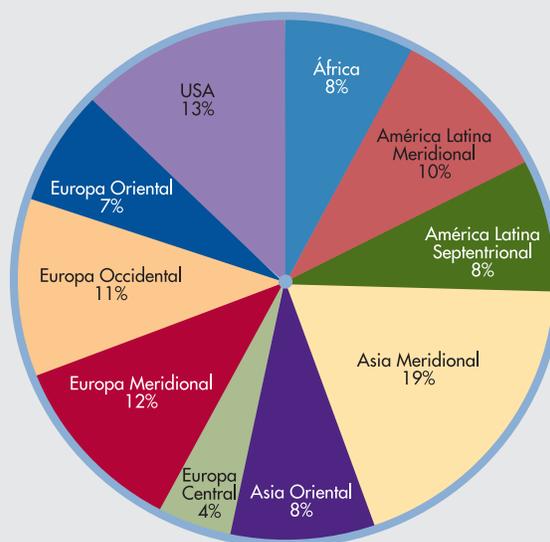
sión confiada por la Compañía, como cuerpo. “Es claro que todo lo que ha salido de la Congregación General ha salido del colectivo, de lo que hemos dicho unos y otros, en las Asistencias, en los grupos lingüísticos, las comisiones de redacción, los aportes en el Aula. Uno veía cómo los temas iban dándose, cómo se aprovechaba lo que dijo uno y otro, cómo los textos se iban componiendo con lo que unos y otros iban añadiendo, intercalando y dando forma. Algo sencillamente excepcional. No había protagonismos, querer sacar mi texto, ni competencias, ni malos espíritus. Y si asomaban, luego desaparecían y disipaban en la siguiente puesta en común del Decreto o documento. La presencia del Espíritu del Señor la hemos sentido todos con suficiente claridad como para poder afirmar, sin miedo a decir nada que no sea cierto, que sí, que ha estado en medio de nosotros y que estamos alegres y agradecidos por ello” (P. Carlos). *ih̄s*

## ASISTENCIA A LA CONGREGACIÓN GENERAL 35

### Jesuitas congregados por asistencia

África	18
América Latina Meridional	22
América Latina Septentrional	18
Asia Meridional	43
Asia Oriental	19
Europa Central	10
Europa Meridional	26
Europa Occidental	24
Europa Oriental	15
USA	30
Total	225

### Porcentaje de congregados por asistencia



# Nuevo Superior General de la Compañía



Presentamos una biografía del nuevo Superior General de la Compañía de Jesús, Adolfo Nicolás, S.J., quien representa a una nueva generación de misioneros españoles en Japón después del P. Arrupe.

Adolfo Nicolás, S.J., es un hombre que viene de Asia, un teólogo de Japón, pero nacido en Palencia, España, el año 1936. “El ser católicos de mis padres era una forma de catolicismo popular que en Castilla era muy fuerte, omnipresente, y tradicional. Pero el hecho de estar en constante movimiento les hizo, especialmente a mi madre, extremadamente flexibles. Si le preguntásemos a ella o a mi padre qué es lo que pensaban, sus respuestas serían las clásicas del pensamiento católico tradicional. Pero cuando la gente venía a ellos con sus problemas, entonces las respuestas se abrían a multitud de posibilidades. Ellos conocían la teoría, lo correcto, pero también tenían un enorme sentido de adaptación y comprensión de las circunstancias concretas. Creo que eso me ha influido mucho, especialmente cuando has de moverte en otras culturas y te das cuenta de cómo la gente pasa por experiencias totalmente distintas a las tuyas. Entonces es cuando estás preparado para escuchar y entender no sólo las palabras sino la ‘música’ de la experiencia de los demás”<sup>1</sup>.

Entró en la Compañía de Jesús en el noviciado de Aranjuez, un pueblo pequeño cerca de Madrid, el año 1953. Después de terminar sus estudios de Filosofía en Alcalá, Madrid, en 1960, va a Japón para sumergirse en la lengua y cultura japonesas. En 1964 comienza sus estudios de Teología en la Universidad de Sofía, Tokio, y se ordena de sacerdote en el mismo Tokio el 17 de marzo de 1967.

Después de obtener un Master en Teología en la Universidad Gregoriana de Roma, vuelve a Japón para empezar a enseñar como profesor de Teología Sistemática en la Universidad Sofía de Tokio. “Si yo hubiera tenido que escoger el lugar donde ser misionero, hubiera escogido América Latina, África u otros lugares donde había más necesidades visibles, pero pensándolo bien fue la mejor elección porque desde el principio me pareció que Japón y yo encajábamos muy bien. Me sentí en casa con el japonés y la forma de ser de ellos. Yo no soy el típico español espontáneo, explosivo y todo eso. Soy una persona tranquila. Este modo de ser iba muy bien en Japón y me encontré muy a gusto en todo momento”<sup>2</sup>.

De 1978 a 1984 es director del Instituto de Pastoral en Manila, Filipinas, y después Rector de la casa de estudios de Teología en Manila. De 1993 a 1999 ejerce como Provincial de Japón.

Luego de este largo periodo en el cargo, trabaja tres años en una parroquia pobre de inmigrantes en Tokio. Su trabajo es difícil pero es capaz de ayudar miles de filipinos y asiáticos en la capital japonesa, obteniendo así una experiencia de primera mano del sufrimiento de aquellas personas. De este modo, su amor por los pobres y oprimidos se convierte, después de tantos años, en su ministerio más importante.

<sup>1</sup> Bolefín de Venezuela N<sup>o</sup> 54, “Conversación con el P. General”.

<sup>2</sup> Ibid.

P. Fernando Franco, S.J.

En 2004 se le vuelve a llamar a para ejercer funciones de gobierno y se le nombra responsable de toda la región jesuita de Asia Meridional, que va desde Myanmar (Birmania) a Timor Este, incluyendo la nueva Provincia de China. Durante estos años apoya muy de cerca el crecimiento de la presencia jesuita en Vietnam y otros países.

Es elegido P. General de la Compañía por la Congregación General 35 el 19 de enero de 2008.

## El perfil del nuevo Padre General

Alegre, de gran apertura, sencillo, inteligente. Un hombre de hoy, muy abierto. En la personalidad del P. Adolfo Nicolás se destaca la simpatía y sencillez, un hombre de diálogo. Revela una honda conciencia de justicia social, que lo ha llevado a vivir en barrios pobres en Manila y Japón. Ha adquirido una gran capacidad de análisis crítico: "toma las monedas no por el valor aparente, sino por el valor sopesado, tanto de la fe, como de la Iglesia y la sociedad", como escribe el P. Martos, quien fuera Provincial en España y es amigo del P. Nicolás.

El nuevo General es muy comprometido en el diálogo ecuménico e interreligioso, un apasionado por el diálogo entre culturas, un hombre abierto al mundo y a las personas. La suya es una "apertura desde la convicción de que sólo se salva aquello a lo que amas". Un teólogo, especializado en semiología, y –aseguran ex–alumnos suyos– un buen profesor de Teología.

En un artículo publicado en el sitio Web de la Provincia de Castilla, se dice también que el nuevo General tiene un "talante dialogante, diplomático, muy fino. Es muy buen orador, muy elocuente, muy expresivo con las manos". Hombre de pocas palabras, preciso en hablar. De él sólo se oye decir cosas buenas, ninguna mala, según testimonio de otro jesuita. De su físico, se opina: "parece más joven de lo que es". Y todo esto está bañado con un gran sentido del humor y alegría. **ih̄s**

# Nuevo Provincial

Presentamos una breve biografía del recientemente nombrado Provincial, Eugenio Valenzuela, S.J.



P. Guillermo Baranda, Provincial; P. Adolfo Nicolás, Superior General; P. Eugenio Valenzuela, Provincial nombrado.

**E**l 22 de febrero, fue nombrado el Padre Carlos Morfín como Provincial de la Provincia de México y el Padre René Cardozo, Provincial de Bolivia. El 25 del mismo mes, fueron nombrados otros tres Provinciales para América Latina: P. Jesús Sariego, Provincia Centroamericana; P. Fernando Polanco, Provincia Antillense y P. Eugenio Valenzuela, Provincia de Chile (en reemplazo del P. Guillermo Baranda). El cambio de Provincial se realizará el lunes 28 de abril en Santiago.

## Su vida

Eugenio Valenzuela, S.J., por razones de trabajo de su padre, nació en Estados Unidos en 1958. Hizo todos sus estudios básicos y medios en el Colegio San Ignacio El Bosque, donde fue compañero de don Andrés Arteaga, Obispo Auxiliar de Santiago y de Guillermo Baranda, Provincial de Chile. Estudió dos años de Medicina en la Universidad Católica de Chile e ingresó al noviciado de la Compañía de Jesús en 1978. Después de sus estudios humanísticos,

de Filosofía, Teología y Pedagogía en Religión, trabajó dos años en el Colegio San Ignacio El Bosque. Terminada esa experiencia de trabajo pastoral viajó a Estados Unidos, donde obtuvo la Licencia en Teología en Weston y un Magíster en Educación en Boston College. Fue ordenado sacerdote en agosto de 1990 y trabajó varios años en pastoral juvenil y como encargado de vocaciones, a la vez que vivió en algunas casas con estudiantes jesuitas. En 1998 fue nombrado Maestro de Novicios, encargado de acompañar a los que ingresan a la Compañía en su primera formación, cargo que ha desempeñado hasta ahora. En varias ocasiones ha acompañado a seminaristas de diversas diócesis en la experiencia del mes de Ejercicios Espirituales. Además ha sido durante varios años integrante del Consejo Editorial de revista *Mensaje*. En febrero de 2007, fue elegido por los jesuitas chilenos para participar en la Congregación General 35 que se desarrolló entre el 7 de enero y el 6 de marzo pasado, y allí integró la Comisión encargada de redactar el Decreto sobre la Misión de la Compañía. **ih̄s**

## Andrés Castro y la música

# “Una manera de evangelizar”



Músico y compositor, Andrés Castro se dedica hoy a la enseñanza de este arte y a componer obras de carácter religioso. Si bien no ha pensado en dejar un legado específico con su trabajo, sí cree que lo importante es “darle algo a alguien, dar ese minuto trascendente de música”.

Andrés Mardones, periodista.

Andrés Castro nació en el seno de una familia muy ligada al arte. Sólo basta fijarse en sus padres: su mamá, Mary Ann Fones, una destacada soprano; y su padre, Francisco Castro, un arquitecto que amaba la música y que tenía un gran interés por la cultura. Gracias a ello, Andrés decidió dedicarse a lo que realmente amaba, la música. Y su vida gira en torno a su gran pasión: luego de 20 años fortaleciendo el área musical del colegio Francisco de Asís, hoy trabaja a tiempo completo en la Universidad Alberto Hurtado, impartiendo clases y desarrollando tres nuevas carreras de música. Simultáneamente, realiza sus propias composiciones, tanto para la liturgia como para obras de teatro.

—¿Cuál es su labor actualmente?

Actualmente trabajo tiempo completo en la Universidad Alberto Hurtado, después de 20 años de trabajar en el colegio Francisco de Asís, donde ayudé a formar y fortalecer la parte musical y otras áreas que también corresponden a la educación de un estudiante.

En la U. A. Hurtado hoy estamos en la generación y puesta en marcha de tres nuevas carreras de música: Bachillerato en Música, Pedagogía en Música y Licenciatura en Música, mención Canto. Por lo que me vine a trabajar *full time* a la Universidad, donde también soy asistente del vice-rector de integración.

—¿Cómo se inició en la música, qué lo motivó?, ¿influyó su entorno? Dado que proviene de una familia muy ligada a lo artístico...

Sí, es genético. Mi abuelo tocaba piano. Mi papá tocaba piano. Él era

arquitecto y un hombre sumamente culto. Mi mamá, además, fue cantante (soprano), así que la música la llevamos en la sangre.

A mí me costó tomar la decisión de seguir música, no fue fácil. No es una opción muy validada socialmente, o no lo era en mis tiempos por lo menos. Entonces, me costó decidir, pero me dediqué a esto. Entré a la pedagogía por amor a la música más que a la pedagogía misma, y fue apareciendo toda esta opción maravillosa de hacer clases. Así se armó un poco el cuento, pero es algo claramente genético.

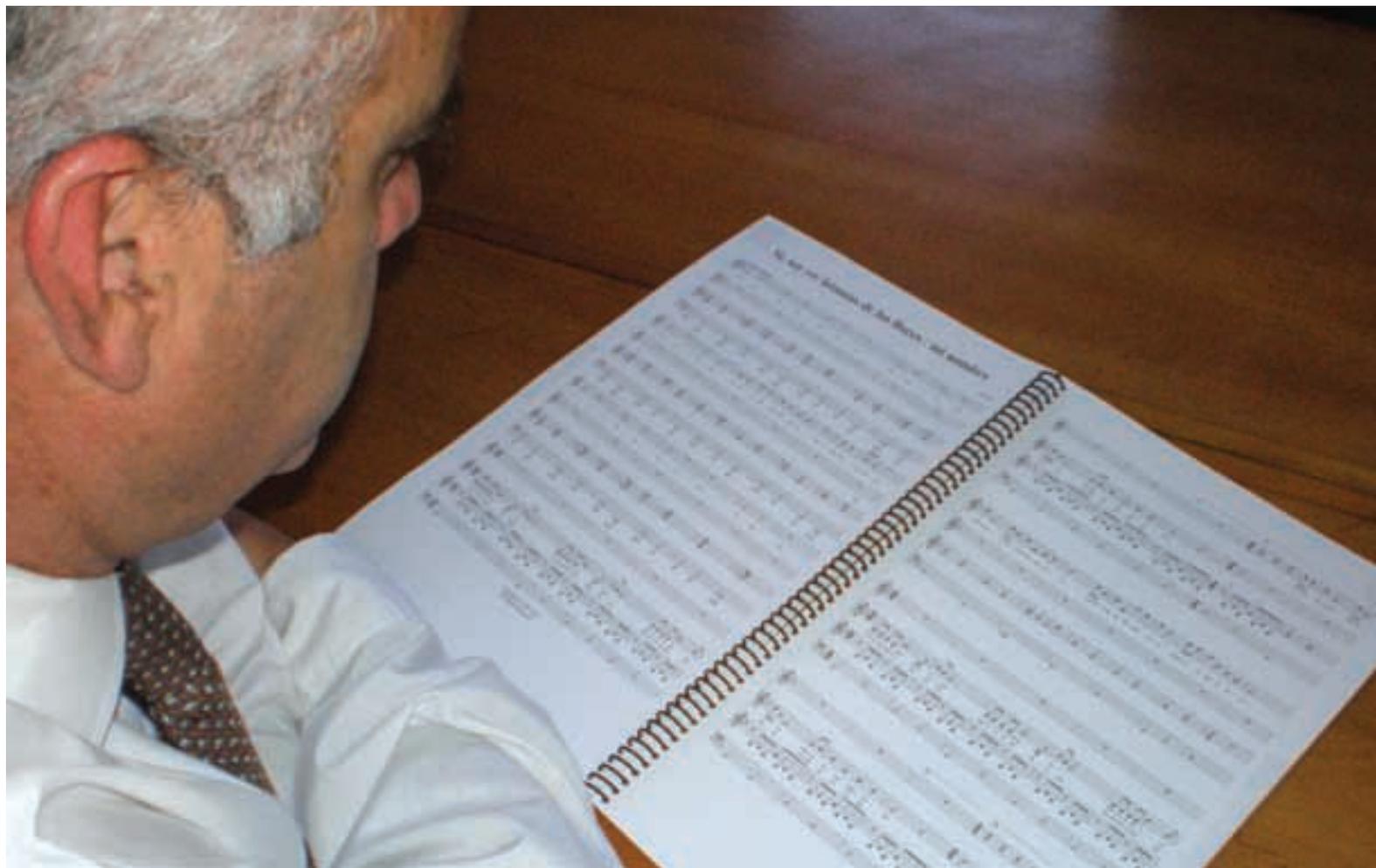
—¿Es realmente difícil dedicarse a la música, a las artes en general, en un país como el nuestro?

Yo vivo indirectamente de la música, pero sí tengo amigos que viven de ella, y es duro subsistir. Creo que en un país que todavía no tiene las herramientas suficientes como para sostener algunas áreas, es complicado el tema.

Sin embargo he logrado, por ejemplo, que todas mis obras se puedan conocer. Me dedico a componer; hago obras musicales y las monto; se muestran. He tenido esa posibilidad; otros, por el contrario, nunca han podido mostrar sus obras pero sí las han podido grabar, las exponen por otros medios. Yo casi no he grabado nada de lo que he compuesto pero sí he tenido la posibilidad de montarlo, he sido muy afortunado al haber podido mostrar lo que hago musicalmente.

—Como compositor ha realizado varias obras para ser representadas en teatro o en Iglesia. ¿Qué puede destacar de su trabajo?

Como compositor tengo vetas muy definidas. Mi música es muy teatral y



me he dedicado mucho a hacer obras de teatro musicales que generalmente son de temas religiosos. Entre otras, he hecho la vida de San Francisco de Asís en una obra que se llama *Girasoles*, la música para el Oratorio *Largo Viaje del Peregrino* de San Ignacio, la vida completa de santa *Juana de Arco* y la obra *Figuras de la Virgen* sobre Ana, Ester y Judit. Me he dedicado principalmente a la música para la liturgia y a la música teatral de carácter religioso. Eso me he enfocado a estudiar.

—*Es también ignaciano de formación. ¿Cómo se relaciona su trabajo en la música con el mundo ignaciano?, ¿se conjuga de alguna manera?*

No sabría decir en qué se conjuga la música con la formación ignaciana. Soy un agradecido del colegio pero no tengo muy claro si el nexo es una realidad. Quizás está en que con la formación ignaciana uno se pone al servicio, y en ese aspecto sí hay una relación.

Porque uno se dedica a la música para la liturgia como un servicio. En eso sí noto claramente un nexo entre la música litúrgica y un ignaciano que sale para servir; un nexo como un servicio a la Iglesia, como un apostolado.

—*¿Y qué relación tiene su labor con Dios?*

Creo que mi trabajo tiene una relación muy directa con Dios. Para que me resulten las cosas Dios tiene que estar ahí al lado sosteniéndome.

A todas la obras musicales les escribo abajo: “por y para Dios”, porque yo creo que esto es una manera de evangelizar. El hacer cosas y el poder mostrarlas; el hacer cosas bonitas y llevarle a la gente algo de belleza... en el sentido de que en la belleza está la verdad y en la verdad está Dios. Ésa es la cadena que yo ocupo.

Hicimos en el Templo Votivo de Maipú, en Semana Santa, *La pasión de Nuestro Señor Jesucristo según los*

*Santos Evangelios*, una obra que escribí y que está basada en el canto a lo divino chileno. Es muy cercana al oído y a la raíz de las personas, entonces eso para mí es evangelizar, eso tiene un sentido de divinidad que me ayuda, que me hace sentir que uno recibe más de lo que da.

—*¿A qué aspira con su trabajo en el futuro? Quizás dejar algún legado...*

No sé. Una vez leí una entrevista de alguien que decía “yo, ya no fui famoso”. Yo también, “ya no fui famoso”, no es mi interés y nunca lo ha sido. Yo creo que el legado más importante que dejas está cuando logras darle algo a alguien, dar ese minuto trascendente de música. La música dura lo que dura en el espacio porque es una cosa temporal y es allí donde aparece lo eterno y donde la música puede humildemente hablarle al espíritu de quien te escucha. **ih̄s**



## El Papa a la Compañía

# “Los Ejercicios,

**Q**uieridos padres de la Congregación General de la Compañía de Jesús: Me complace recibirlos en este día, mientras vuestros trabajos van entrando en su fase conclusiva. Doy las gracias al nuevo Prepósito General, Padre Adolfo Nicolás, por haberse hecho intérprete de vuestros sentimientos y de vuestro compromiso de responder a las expectativas que la Iglesia tiene en vosotros (...)

Vuestra Congregación se celebra en un periodo de profundos cambios sociales, económicos, políticos; de acuciantes problemas éticos, culturales y medioambientales y de conflictos de todo tipo, pero también de comunicaciones más intensas entre los pueblos, de nuevas posibilidades de conocimiento y diálogo, de hondas aspiraciones a la paz. Se trata de situaciones que constituyen un reto importante para la Iglesia católica y para su capacidad de anunciar a nuestros contemporáneos la Palabra de esperanza y de salvación. Espero, pues, ardientemente que toda la Compañía de Jesús, gracias a los resultados de vuestra Congregación, pueda vivir con impulso y fervor renovados la misión para la que el Espíritu la suscitó en la Iglesia y la ha conservado durante más de cuatro siglos y medio con extraordinaria fecundidad de frutos apostólicos.

Hoy deseo animaros a vosotros y a vuestros hermanos para que prosigáis en el camino de esa misión, con plena fidelidad a vuestro carisma originario, en el contexto eclesial y social propio de este inicio de milenio. Como en varias ocasiones os han dicho mis antecesores, la Iglesia os necesita, cuenta con vosotros y en vosotros sigue confiando, particularmente para alcanzar aquellos lugares físicos o espirituales a los que otros no llegan o encuentran difícil hacerlo. (...) No son los mares o las grandes distancias los obstáculos que desafían hoy a los heraldos del Evangelio, sino las fronteras que, debido a una visión errónea o su-

# fuentes de espiritualidad”

Presentamos un resumen del Discurso de Benedicto XVI a los participantes en el Capítulo General de la Compañía de Jesús (21 de febrero de 2008).

periférico de Dios y del hombre, acaban alzándose entre la fe y el saber humano, la fe y la ciencia moderna, la fe y el compromiso por la justicia.

Por eso la Iglesia necesita con urgencia personas de fe sólida y profunda, de cultura seria y de auténtica sensibilidad humana y social; necesita religiosos y sacerdotes que dediquen su vida precisamente a permanecer en esas fronteras para testimoniar y ayudar a comprender que existe, en cambio, una armonía profunda entre fe y razón, entre espíritu evangélico, sed de justicia y laboriosidad por la paz. Sólo así será posible dar a conocer el verdadero rostro del Señor a tantos hombres para los que éste permanece hoy oculto o irreconocible. A ello debe dedicarse, pues, preferentemente la Compañía de Jesús. Fiel a su mejor tradición, debe seguir formando con gran esmero a sus miembros en la ciencia y en la virtud, sin conformarse con la mediocridad, ya que la tarea de la confrontación y del diálogo con los muy diversos contextos sociales y culturales y las diferentes mentalidades del mundo actual se revela como una de las más difíciles y laboriosas (...)

Pero mientras procuráis reconocer los signos de la presencia y de la obra de Dios en todo lugar del mundo, incluso más allá de los confines de la Iglesia visible; mientras os esforzáis por construir puentes de comprensión y de diálogo con quienes no pertenecen a la Iglesia o encuentran dificultades a la hora de aceptar sus posiciones y mensajes, debéis al mismo tiempo hacerlos lealmente cargo del deber fundamental de la Iglesia de mantenerse fiel a su mandato de adherirse totalmente a la Palabra de Dios, así como de la misión del Magisterio de conservar la verdad y la unidad de la doctrina católica en su plenitud (...)

Como bien sabéis por haber llevado a cabo muchas veces, bajo la guía de San Ignacio en sus Ejercicios Es-

pirituales, la meditación “de las dos banderas”, nuestro mundo es teatro de una batalla entre el bien y el mal, y en él actúan poderosas fuerzas negativas que causan las dramáticas situaciones de sometimiento espiritual y material de nuestros contemporáneos contra el que habéis declarado varias veces querer luchar, comprometiéndolos en el servicio de la fe y en la promoción de la justicia. Dichas fuerzas se manifiestan hoy de muchas maneras, pero con especial evidencia mediante tendencias culturales que a menudo resultan dominantes, como el subjetivismo, el relativismo, el hedonismo, el materialismo práctico (...)

Al mismo tiempo os animo a proseguir y renovar vuestra misión entre los pobres y con los pobres. No faltan, por desgracia, nuevas causas de pobreza y de marginación en un mundo marcado por graves desequilibrios económicos y medioambientales; por procesos de globalización regidos por el egoísmo más que por la solidaridad; por conflictos armados devastadores y absurdos (...)

Os invito, por último, a prestar especial atención al ministerio de los Ejercicios Espirituales, característico de vuestra Compañía desde sus mismos orígenes. Los Ejercicios son la fuente de vuestra espiritualidad y la matriz de vuestras Constituciones, pero son también un don que el Espíritu del Señor ha hecho a la Iglesia entera: por eso tenéis que seguir haciendo de él una herramienta valiosa y eficaz para el crecimiento espiritual de las almas, para su iniciación en la oración y en la meditación en este mundo secularizado del que Dios parece ausente (...) **ih̄s**

---

El texto presentado es un extracto del Discurso. Esta tarea fue realizada gracias a la colaboración del Padre Jorge Costadoat, S.J. El documento completo puede encontrarse en el N° 567 de revista *Mensaje*, correspondiente a marzo-abril.

# Noticias nacionales

## Roger Vekemans, S.J.



Tras una intensa trayectoria de gestión universitaria y de cercanía con líderes religiosos y con sectores intelectuales que influyeron en la política chilena, a los 86 años de edad falleció en Santiago el Padre Roger Vekermans, S.J.

De nacionalidad belga, llegó al país en 1957. Su participación en diversas actividades de su Orden, en el Centro de Estudios Bellarmino y en revista *Mensaje*, le hizo ganar espacios de influencia. Sus planteamientos fueron relevantes para las reformas que asumieron la Democracia Cristiana y grupos cercanos a ella en los '60, así como en algunas posturas reformistas de sectores de la jerarquía de la Iglesia chilena.

Fue director de la Escuela de Sociología de la UC. Fundó el Centro para el Desarrollo Social de América Latina y asesoró a la Unión Social de Empresarios Cristianos. Fue uno de los creadores de la Fundación de Beneficencia Ayuda y Esperanza, entre muchas otras actividades. En 1970 fue a Colombia, donde destacó por su postura crítica a la Teología de la Liberación. Creó en ese país el Centro de Estudios para el Desarrollo e Integración de América Latina, Cedral. Regresó a Chile a comienzo de los '90 y, aunque continuó estudiando temas sociales y teológicos, se retiró de todo debate público y se concentró en ayudar a personas que requerían de su apoyo espiritual. En ese marco, se desempeñó en el Movimiento Familiar Cristiano.

## Nombramiento, Maestro de Novicios

El jueves 3 de abril se anunció el nombramiento del P. Pablo Peña como Maestro de Novicios y Superior de la Casa de Probación del Sagrado Corazón de Jesús en Melipilla. Asumirá su nueva misión el 21 de abril.

## Nueva Casa del Teologado

Los estudiantes de Teología de la Comunidad San José dejaron la que fue su casa en calle Hannover, cerca de Plaza Egaña, y se trasladaron por algunas semanas a instalaciones al interior de INFOCAP, en espera de poder cambiarse a su casa definitiva en calle Chopin 3157, Comuna de San Joaquín, cercana a Av. Vicuña Mackenna y al Campus San Joaquín. La Comunidad seguirá llevando el nombre de San José.

## Nuevo Instructor Tercera Probación

Ha sido nombrado el P. Juan Díaz Martínez como nuevo Instructor para la Tercera Probación de Calera de Tango. Juan Díaz, S.J., es superior de la comunidad del Colegio San Ignacio (Alonso Ovalle) y trabaja pastoralmente en él. Iniciará su servicio en 2010.

## San Roberto Bellarmino, 50 años

Este año, la comunidad jesuita "Casa de escritores San Roberto Bellarmino" cumple 50 años de notables servicios a la Iglesia y a Chile a través de numerosas obras.

## Ordenaciones diaconales

En Madrid, José Ignacio Baeza, en la Parroquia San Francisco Javier, junto a siete compañeros de diversos países por don César Augusto Franco Martínez, Obispo auxiliar de Madrid, el 15 de marzo. J. I. Baeza continuará sus estudios en España.

En Arica, Nelson Peña, por don Héctor Vargas, Obispo de Arica, en la Parroquia Santa Cruz, el 11 de abril. N. Peña ha sido nombrado Asesor Diocesano de los Bailes Religiosos.

En Puerto Montt, José Manuel Prieto, por don Cristián Caro, Arzobispo de Puerto Montt, en la Iglesia del Colegio San Francisco Javier, el 26 de abril. J. M. Prieto trabajará pastoralmente en el Colegio y en la Comunidad Jesús Obrero de la Población Modelo.

## Ordenaciones sacerdotales

El 8 de agosto serán ordenados sacerdotes por don Alejandro Goic, Obispo de Rancagua y Presidente de la Conferencia Episcopal, los diáconos José Ignacio Baeza, ex alumno del Colegio San Ignacio Alonso Ovalle; Román Guridi, ex alumno del Colegio San Francisco Javier de Puerto Montt; Nelson Peña, de la Parroquia de Colina y José Manuel Prieto, ex alumno del Colegio San Ignacio El Bosque. La ordenación se realizará en la Iglesia de San Ignacio.

# Noticias internacionales



## Gobierno de la Compañía de Jesús

Los cuatro asistentes *ad providentiam* elegidos por la Congregación General fueron Federico Lombardi (Italia), Marcos Reolons (Bolivia), James Grummer (Wisconsin) y Lisbert D'Souza (Bombay). Su función es acompañar de cerca al Superior General en la conducción de la Orden.

Además, fueron nombrados nueve consejeros regionales. El colombiano Gabriel Ignacio Rodríguez en la *Asistencia de América Latina Septentrional*; Marcos Reolons –Bolivia– en la de *América Latina Meridional*; y en la de *Estados Unidos*, James Grummer, de Wisconsin.

Joaquín Barrero Díaz (Castilla) fue designado en la *Asistencia Europea Meridional*; Antoine Kerhuel (Francia) en la *Europea Occidental*; Adam Zak (Polonia) en la *Europea Central y Europea Oriental*; Lisbert D'Souza (Bombay) en *Asia Meridional*; Daniel Huang (Filipinas) en *Asia Oriental y Oceanía*; y Jean Roger Ndombi (África Occidental) en la *Asistencia de África*.

El Padre Nicolás anunció como secretario general a Ignacio Echarte y como su secretario personal al Padre Pasquale Borgomeo.

## Xavier Leon–Dufour, S.J., (1912 – 2007)

El 13 de noviembre de 2007, a 76 años de hacer los votos del bienio en la Compañía, el padre Xavier Léon–Dufour murió en Pau, Francia, a los 95 años. Eminent teólogo y biblista, es el autor de más de 20 libros y numerosos artículos. Su *Diccionario de Teología Bíblica* ha sido traducido a 22 lenguas. También su autobiografía –*Un biblista busca a Dios*– fue muy apreciada y difundida.

## P. Xavier Albó, S.J., condecorado por el Senado de Bolivia

El Senado boliviano condecoró con la orden al mérito “Franz Tamayo 2007” a Xavier Albó, S.J., antropólogo y lingüista boliviano, por su trabajo de investigación y defensa de los derechos de los pueblos originarios de Bolivia y por su contribución bibliográfica a sus identidades, culturas y costumbres. El presidente de la Cámara Alta, José Villavicencio, dijo que el Senado se enorgullece de imponerle la presea al mérito ciudadano Franz Tamayo.



## Encuentro de estudiantes Jesuitas

Del 2 de enero al 3 de febrero de 2008, se realizó en Bolivia el Encuentro de Estudiantes Jesuitas del Cono Sur (ECSEJ); un espacio de aprendizaje y crecimiento dentro del proceso de la formación jesuita, enriquecido por la diversidad de experiencias personales, comunitarias y apostólicas. Además, pretende favorecer el conocimiento mutuo de jóvenes jesuitas entre sí y de la realidad de las distintas Provincias. De Chile participaron: Héctor Guarda, Pablo Gonzalez, Gustavo Macaya y Enrique Alvear.

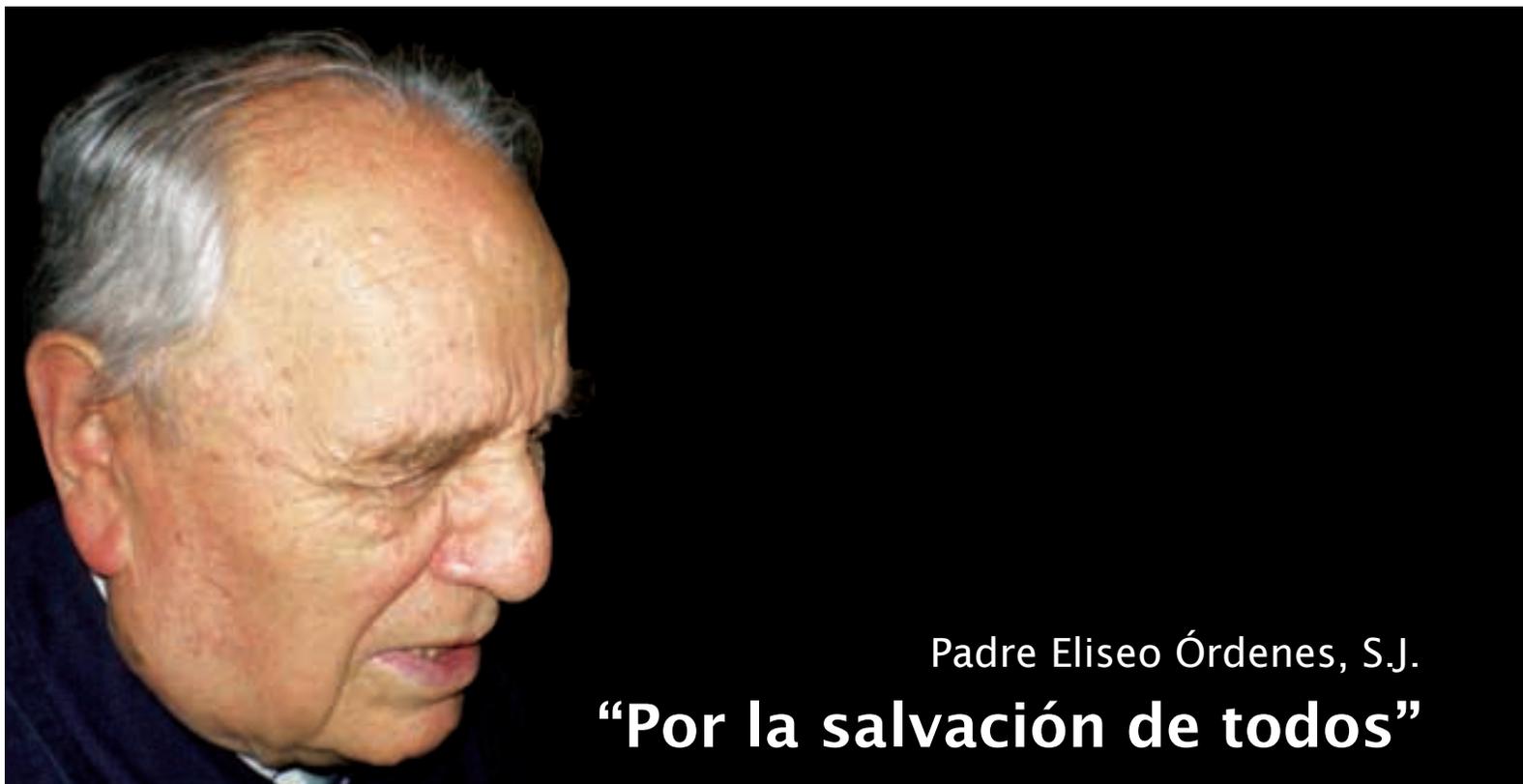
## Premio Nazareno Taddei, S.J.

Durante el Festival del Cine celebrado en Venecia, en septiembre de 2007, se concedió por primera vez el Premio Nazareno Taddei, S.J. (experto en el campo del lenguaje visual y estimado por directores como Federico Fellini).

El galardón se concede a una película que trate auténticos valores humanos y los presente en términos visuales de calidad. El jurado premió a la película *Le Graine et le mulet* (*El grano y el mulo*), del director franco-tunecino Abdellatif Kechiche.

## James A. Martin, S.J.

El Padre James A. Martin, S.J., miembro de la comunidad de Georgetown, murió el 1 de octubre de 2007 a la edad de 105 años. Era el jesuita más longevo en la Compañía.



Padre Eliseo Órdenes, S.J.  
**“Por la salvación de todos”**

El Padre Eliseo Órdenes es ciego de nacimiento. Sin embargo, y pese a todos los obstáculos que esto pudo acarrearle, nunca perdió el coraje para llegar a ser sacerdote. El propio Padre Hurtado lo motivó, pero es Dios quien formó su corazón y su mente.

**M**i vocación... Soy una persona de la Provincia de Ñuble, de un pueblito llamado Polcura. Nací no vidente, con un pequeño porcentaje de vista, alrededor de un 5%. Pero perdí todo en poco tiempo.

A mi pueblo iba una vez al año una misión y, de tanto en tanto, el cura iba de paso. Digo esto, porque es como si el Señor le fuera formando a uno el corazón y la mente. Hice la Primera Comuni3n antes de los siete a3os, y cada vez que iba el curita, me iba a confesar.

A los 14 a3os mis padres me mandaron a Santiago a estudiar al Santa Lucía, un colegio particular dirigido por religiosas. Ahí regularicé la misa, recibía al Señor casi diariamente.

En 1941 hubo un Congreso Eucarístico Nacional, y vino un sacerdote uruguayo jesuita, Antonio María Salaberry, a predicar un retiro por radio. Una religiosa me dijo: “¿por qué no hace usted ese retiro?”. Yo, más bien para agradarle a ella, lo empecé a escuchar y me comenzó a “agarrar”. Ése fue como el punto de partida para querer vivir mejor el cristianismo y asegurar la salvaci3n.

Comencé a pensar en la vida religiosa, que era casi imposible para una persona no vidente, por razones obvias.

Con un sacerdote amigo iniciamos los trámites en La Merced y en otras partes para ver si me podían admitir en calidad de hermano. En la Merced dijeron que sí y los cotolengos también. Entonces conocí al Padre Hurtado. Es la

Andrés Mardones, periodista.



única vez que fui al teatro Municipal: se juntaba la Juventud Católica y yo pertenecía a ella. Era un 15 de agosto. El P. Hurtado habló, y me gustó. Entonces fui a San Ignacio y le pedí que me ayudara espiritualmente. Y estuve dirigiéndome con él antes de entrar a la Compañía. Le mencioné los otros proyectos con los cotolengos, etc., pero nunca le hablé de la Compañía porque no pensaba que pudiera haber una posibilidad.

Le dije una noche que tenía otras ideas también, porque me estaba arrepintiendo un poco de la vida religiosa y tenía contrato en una radio pequeña. Pero cuando me despedí de él me dijo esta frase, con la que me "echó a perder" todo el panorama: "yo también había hablado aquí en la Compañía de Jesús y te recibirían *ad experimentum*". Esa frase fue definitiva. Pero lo pensé dos años, hasta que por fin se dio y entré en calidad de hermano coadjutor.

Empecé a vivir mi vida consagrada con un deseo grande de hacer lo que Dios quería, ésa era la idea. Como telón de fondo estaba esto de la salvación eterna, no solamente la mía sino la de los míos, y eso se va multiplicando al interés de la salvación de todos. Eso me marcó siempre, y ha sido el motivo de mi existencia como religioso.

Después de algún tiempo en la Compañía pregunté si podía acceder al sacerdocio. La primera respuesta que me dio un sacerdote, que sigue siendo mi amigo, fue: "en la Compañía, ni piense". Yo le pregunté si sería necesario un milagro... "Sí" –me dijo–. No esperé el milagro. Pero esa conversación que tuve con él, en vez

de quitarme el coraje me aumentó la esperanza. Después de 20 años como hermano, José Aldunate, S.J., me preguntó (también estaba el Padre Gaete): "¿por qué quieres ser sacerdote?"; le respondí casi sin pensar: "aunque yo dijera una sola Misa, esa Misa nunca la va a decir nadie". Entonces al día siguiente me pusieron a un padre para que me diera los primeros rudimentos de moral, y ahí comencé. Luego me mandaron a la universidad a estudiar Teología, donde entré como alumno regular y me fue bien.

*Mis estudios...* Usé una grabadora para hacer unos pequeños resúmenes mientras iban hablando. Era bien folklórica la cosa. Todos mis compañeros de estudios, Gerardo Smith especialmente, me ayudaron mucho con las lecturas. Lo cierto es que me fue bien. Hice todos los ramos y los aprobé, pero no sabía si me iban a ordenar. Pero el 18 de diciembre de 1971 me ordenaron de sacerdote.

He hecho todas las cosas normalmente: celebrado todos los sacramentos que hace un sacerdote, confesiones, unciones, misiones, etc. Yo digo: "he hecho de todo porque no tengo miedo a ninguna cosa que me piden. Tengo miedo de pedir, porque ahí me puedo equivocar".

*La radio...* Estoy en ella desde que me ordenaron de sacerdote. Tuve mi primera actuación por radio en una pequeña emisora llamada Sargento Candelaria, que ahora no existe. De ahí en adelante siempre he tenido presencia en alguna. He pasado por varias estaciones de Santiago y Valparaíso, y sigo trabajando en radio. Hoy trabajo en Radio Nacional y Radio María. En ellas celebro la misa y

tengo un programa llamado "Espigas bíblicas", un espacio cultural-religioso donde voy al paso de la actualidad. Es más bien una aplicación doctrinal del acontecer diario.

*Ser jesuita...* Es ser misionero. Lo que más me gusta de la Compañía de Jesús es su aspecto misionero, la preocupación por la salvación del mundo entero. Ante todo la vida eterna, pero también importa la reivindicación humana. Interesa de sobre manera todo eso. Me interesa el progreso, me interesa todo en el fondo, y me duele todo lo que le duele a la gente: me duele el hambre, la infidelidad, la impotencia de no poder ser feliz, de no tener descanso... todas las cosas que tanta gente sufre.

*Dios...* Todo. Dios está aquí, Dios está en mí, Dios está en todos. Ésa es la razón de ser. Si no existiera el Señor, si no creyera firmemente en Él, evidentemente no estaría aquí.

*La Compañía y sus "cambios"...* En realidad en la Compañía no cambia lo esencial. Es una Orden misionera, una Orden dependiente de la Iglesia, comprometida con la voz de la Iglesia a fondo. El Superior de la Compañía de Jesús no es el Padre General sino el Papa. San Ignacio tiene una pequeña parte de los Ejercicios Espirituales que es como la base de todo: "el hombre es creado, y viene para qué, para alabar, para hacer reverencias y servir a nuestro Señor, y mediante esto salvar el ánima, el alma". A mí no me gusta mucho la frase, pero es propia de la época de San Ignacio. Yo digo, "el hombre es creado por Dios para compartirse. Dios creó al hombre para compartirse Él con el ser humano. **ih̄s**

## Misiones familiares

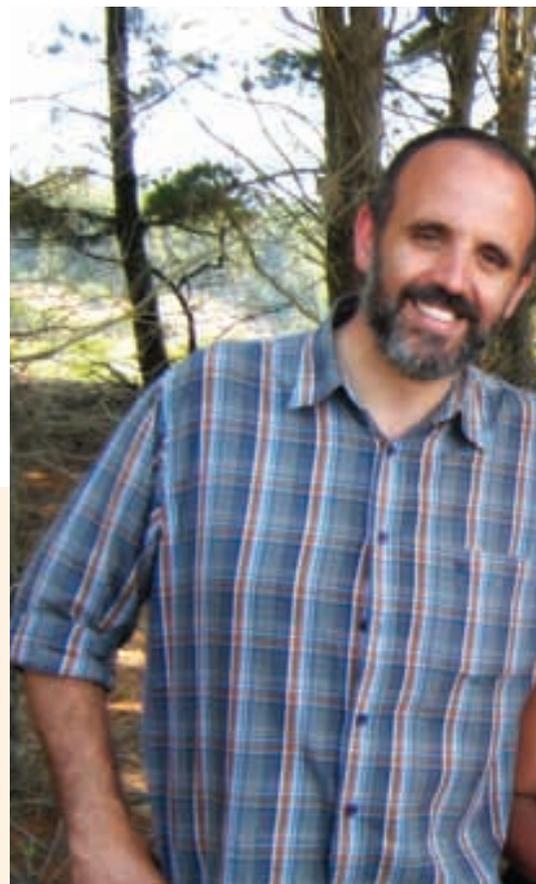
# Integrando en Cristo

Las Misiones Familiares son un proyecto relativamente joven, que sorprende por la originalidad para proponer una Iglesia inclusiva, diversa, con gran fuerza laical y volcada al anuncio de la Buena Noticia, con la exigencia de la justicia.

Hace cuatro años una familia que era asidua participante de las Misiones Familiares de Schoenstatt pensó en un modo distinto de hacer misiones, que mantuviera el valor de misionar en familia pero incorporara también otras inquietudes evangélicas: que los *misionados* misionaran, que se atendieran no sólo las necesidades espirituales sino también las materiales, que hubiera más diversidad entre los misioneros, etc. Así, animados por Rodrigo Aguayo, S.J., planearon este proyecto de Misiones Familiares e invitaron a nuevas familias. Sin embargo, antes de partir a misiones por primera vez, Rodrigo tuvo que dejar el país y el relevo lo tomó Pablo Walker, S.J. De ahí en adelante, el grupo misionó en Coronel por tres años, colaborando con la Parroquia y sumando familias completas del lugar, que año a año iban confirmando su compromiso con el proyecto.

Este año (del 24 al 31 de enero), por primera vez desde el nacimiento de esta idea, se enfrentaba un nuevo lugar de misión: Arauco. Hasta allá llegaron cerca de 140 misioneros venidos de Santiago y Coronel: varias familias completas y muchos jóvenes. La clave del proyecto, y por eso lo acertado del nombre, es la integración.

*Integración familiar.* Este año asistieron alrededor de ocho familias con varios de sus miembros de todas las edades, algunas completas... Que los misioneros son de todas las edades no es un cliché: una familia de Coronel llevaba a su hija de un año ¡que dio sus primeros pasos durante una char-



la de catequesis para los misioneros! Papás, mamás, jóvenes y niños durmiendo en colchonetas en el suelo, en las dos escuelas que habían conseguido. También había muchos jóvenes de enseñanza media y universitarios que eran "invitados", que no andaban con su familia: ellos también tenían que ser acogidos por alguna familia, porque ésa es la estructura básica de estas misiones (también Pablo Poblete, S.J., y yo debimos ser incorporados).

*Integración socio-económica.* Si bien las familias que iniciaron el proyecto tenían una situación más acomodada, las que se han ido incorporando son por lo general sencillas, y se hace un esfuerzo importante para que todos se sientan tan dueños del proyecto como los que lo iniciaron. Este año nos sorprendió que, fuera de los grupos juveniles, los feligreses tradicionales de la Parroquia de Arauco no fueron los que se sumaron principalmente a misionar (como había sido en Coronel), sino que fue gente muy sencilla. De hecho, nos recordó al dueño de la fiesta que invita a los pobres, lisiados, etc., porque los in-

H. Hernán Rojas E., S.J.



“Durante las tardes, la ocupación principal es la misión puerta a puerta. En la mañana, los misioneros se reparten en hogares de ancianos, cárceles, talleres de mosaicos, reuniones para adultos y jóvenes, actividades con los niños, preparación de una obra de teatro, reparación de casas y construcción de plazas”.

vitados “oficiales” no llegaron... y lo vivimos como gracia.

*Integración Fe y Justicia.* Durante las tardes, la ocupación principal es la misión puerta a puerta. En la mañana, los misioneros se reparten en hogares de ancianos, cárceles, talleres de mosaicos, reuniones para adultos y jóvenes, actividades con los niños, preparación de una obra de teatro, reparación de casas y construcción de plazas.

*Integración de “lo pequeño” y “lo universal”.* La misión busca remecer Arauco. No sólo ir casa por casa, entrando en el corazón de las personas visitadas, sino también “hacer ruido”. Por eso hubo una “Fiesta de la Alegría” en la Plaza de Armas de Arauco, una obra de teatro en la misma plaza otro día y una procesión desde las cuatro esquinas de la ciudad hasta la Parroquia. Cada día salía un auto con megáfono a invitar a las actividades de las misiones, repartir volantes y poner letreros. El grupo total de misioneros llegó a alrededor de 200 personas, contando a la gente de Arauco que se sumó.

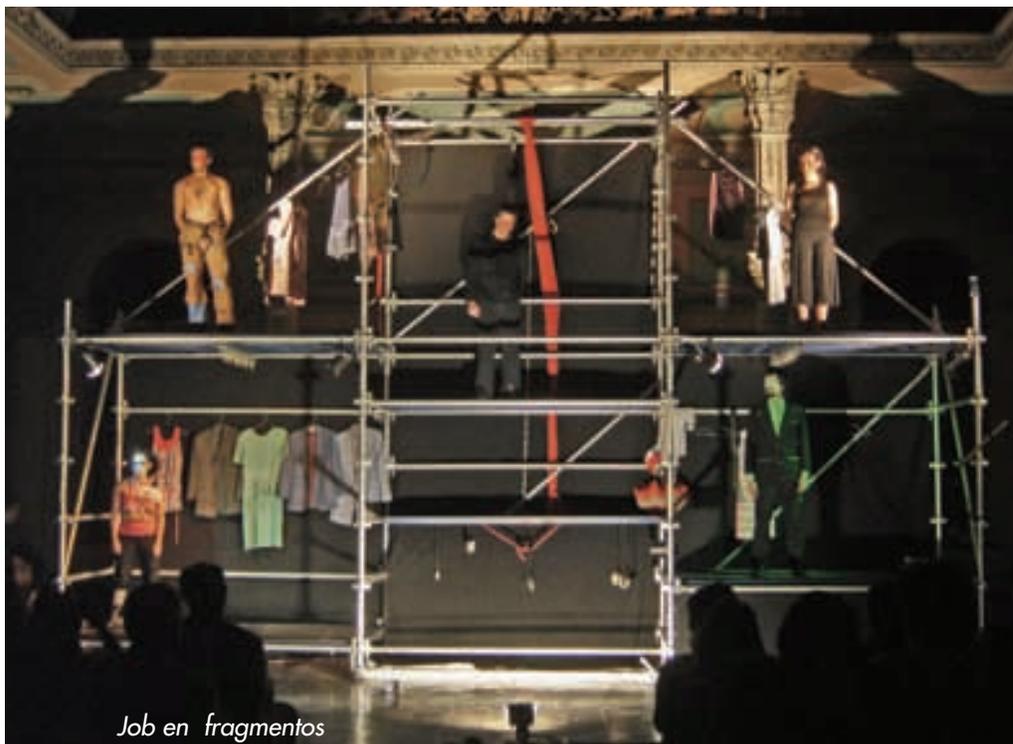
*Integración eclesial.* Esto es de las cosas que más me llamó la atención. Entre los misioneros habían personas cercanas al Opus Dei, schoenstattianos activos, familias muy ignacianas, ex-alumnos del Colegio Verbo Divino y mucha gente más cercana al clero diocesano. Y todos cabían. Por lo que contaban de años anteriores, han ido haciendo un aprendizaje para trabajar juntos: cuidar de no herir sensibilidades y también ir adquiriendo un “repertorio” común, del que todos se sientan parte. Sin duda éste es un camino que sigue avanzando, que no está completo y que a ratos generaba tensiones, pero que funcionaba prometedoramente.

Este año, además, se hizo un esfuerzo en la formación de los misioneros (lo que la CG34 llama *apostolado instruido*): cada día todos los misioneros teníamos dedicada una hora al aprendizaje de la doctrina cristiana. Usando como base el Credo y provistos del Catecismo Católico, Pablo Walker, Pablo Poblete y yo fuimos presentando algunos temas básicos, buscando métodos que los

hicieran entendibles y atractivos, además de útiles para la misión: mandamientos, relaciones y diferencias con las otras iglesias y sectas, Jesús hombre y Dios, etc.

Los coordinadores de las actividades son jóvenes de Santiago y Coronel. Ellos hicieron los vínculos con el párroco de Arauco durante el año y ellos se encargarán de mantenerlos este año y así tener todo listo para el próximo. Se espera que las familias y jóvenes de Arauco que se han incorporado este año, sean misioneros desde el principio en la próxima ocasión.

Las misiones fueron fecundas tanto para Arauco como para los misioneros, y tremendamente formativas para los jesuitas que asistimos. La misión aparece como respuesta al llamado de los Obispos de América Latina y el Caribe. Si bien es un proyecto relativamente joven, sorprende la originalidad para proponer una Iglesia inclusiva, diversa, con gran fuerza laical y volcada al anuncio de la Buena Noticia, con la exigencia de la justicia. Creo que tenemos mucho que aprender de este grupo. **ih̄s**



Job en fragmentos



Grupo de teatro Pérola Negra, en Brasil

## Rubén Morgado, S.J., y el teatro

# “Ejercicio de transparencia”

Rubén Morgado es un jesuita con un carisma especial. Dios es su inspiración y el teatro una de sus más grandes pasiones. Entre noviembre y diciembre de 2007 estuvo presentando su última obra, *Job en Fragmentos*. En estas páginas, Rubén nos habla sobre su vida como jesuita y su amor por las tablas.

—¿Por qué quiso ser jesuita?

La verdad, por una pasión y un in-conformismo, cultivados por mi familia y el colegio (San Ignacio El Bosque). La pasión fue porque en el trabajo con personas en situación de calle, descubrí que hay gente sufriendo. Hay hambre y muchas veces no hay para saciar esa hambre. Y ahí estaba yo, un joven de 17 años con todas las necesidades cubiertas, frente a personas a las que la ropa no les alcanzaba para cubrir bien sus cuerpos, y no tenían plata suficiente para comer. ¡ES NECESA-

Andrés Mardones, periodista.

Con ya diez años en la Compañía, a Rubén Morgado, S.J., le resulta difícil verse en algún otro lugar en el cual hubiese podido “amar a tantos y tantas de un modo tan universal y libre”. A la vez, reconoce que el teatro “es un lenguaje en el cual mejor puedo volcar los demonios y la belleza que me habita”.

RIO ACTUAR! A partir de ese deseo de mayor justicia, decidí empezar a hacer cosas para revertir la situación, comencé a estudiar Derecho y hacer cuanto voluntariado había. Sin embargo, en tercer año de universidad, estaba bien satisfecho de la vida: “hacía mi aporte”, pensaba en mis trabajos voluntarios con cierta soberbia, estaba pololeando, me iba bien en la U, y en medio de eso me di cuenta, “este modo de vida no llena”... ¿Qué pasó con toda la sed de hacer algo por los demás?

En ese contexto, sentí profundamente que Dios me llamaba a ser jesuita, aunque para ser bien honesto, no estaba “ni ahí” con terminar con mi polola, ni nada de eso. Al final sentí que mi vocación iba por el lado de ser jesuita.

Hoy, con diez años en la Compañía, me resulta difícil ver algún otro lugar en el cual hubiese podido amar a tantos y tantas de un modo tan universal y libre.

—Sabemos que trabajó en un psiquiátrico. ¿Qué le dejó esa experiencia?

Ya siendo jesuita trabajé en el Hospital Psiquiátrico, en Av. La Paz. La pega consistía en ser auxiliar de aseo en un pabellón de mujeres. Esa labor me dejó huellas profundas; una fe más adulta. Luego de enfrentar la experiencia del psiquiátrico descubrí que el modo de Dios tiene que estar al lado de los que sufren. Que Dios se haya hecho hombre supone que supo de las dificultades de la vida, y si se quiere

pasar por alto ese dato, nuestra fe es una idolatría barata. Todo esto se me hizo presente en el rostro de Carolina, una autista, quien una sola vez me contó su vida en un resumen de 21 palabras. Me abrí a la posibilidad de amar a una persona gratuitamente.

## Los demonios y la belleza

—¿Qué significa el teatro en la vida de Rubén Morgado?

La verdad, ha sido un tema bien presente en la propia vida, pero que se ha demorado para tener ciudadanía. Hoy me parece que es un lenguaje en el cual mejor puedo volcar los demonios y la belleza que me habita; sea escribiendo, actuando, dirigiendo o en una intervención pedagógica. Es un modo de comprender el mundo. Siento que entiendo el mundo desde una perspectiva dramática, es decir, intentando descubrir las tensiones en juego, las ambigüedades, las bellezas y abominaciones. Me parece que es un modo precioso para desnudar el alma humana. Y por esa desnudez se convierte en una herramienta de subversión. A nadie le gusta verse desnudo y menos en escena. Al final es un ejercicio de transparencia, creo.

—¿Qué es lo más importante que ha hecho?

A partir de la experiencia del psiquiátrico pude escribir una obra, sin embargo, esto no se quedó ahí: la Compañía, en la persona de Jorge Costadoat, me apoyó y me alentó a que la estrenara.

Luego de eso, sentí la necesidad de explorar en este modo de acción apostólica, por medio del trabajo en teatro-educación, lo cual me llevó a que en 2003 hiciera un diplomado en Pedagogía Teatral en la UC.

Ciertamente, la experiencia más intensa fue el trabajo teatral en Amazonas. Allí trabajamos con teatro callejero en un barrio periférico de Manaus. El proyecto consistía en llevar teatro, danza, *capoeira* y pintura a los lugares en los cuales se vendía droga y había el mayor índice de prostitución.

El trabajo era realizado por jóvenes y adolescentes de la misma comunidad. Durante dos años pude ver cómo el teatro, siendo un medio de expresión gratuito, incluso inútil, se convirtió en un lugar para restablecer la dignidad. Era una conexión con la humanidad, y básicamente me permitió reconocer que el placer tiene que ser democratizado.

Finalmente, el año pasado tuve el privilegio de trabajar con un grupo profesional, compuesto por actores, actrices y músicos. Con ellos reestrenamos una obra que escribí en 2003, *Job en fragmentos*. En esta experiencia nos enriquecimos en una exploración creativa del lenguaje espacial, para dar a conocer en una versión contemporánea el libro de Job. Todos aprendimos



mucho; unos de modos de creación, mucho de lenguaje, pero sobre todo el modo para crear desde las evidentes diferencias de disciplinas (Teatro, Música, Teología).

—¿Qué es lo que quiere mostrar en sus obras?

Lo que quiero mostrar está en la puesta en escena. Si lo pudiera decir de otro modo, lo haría, pero no sé. Creo que hay palabras que se repiten en todos los textos: dolor, esperanza, justicia, violencia, Dios. En suma, lo humano en toda su complejidad y contradicción. Eso es lo mínimo a lo que puede aspirar el teatro, sin embargo, lo humano también es su máximo. Creo que mi teatro no busca sino ser un espacio vacío para que el ser huma-

no encuentre una expresión, un lugar; el drama humano siempre clama por su lugar, no es utópico.

—¿Dios está también presente?

Hay dos citas cautivantes al respecto. Una fue un comentario al libro de los profetas, Amós para ser más preciso: "todo lo profundamente humano, es profundamente divino". Y por otra parte una frase de Artaud: "constato que la cultura no le dice nada al hambre, y sólo se ocupa del hambre de un modo tangencial". En ese sentido Dios tiene que tener un lugar en mi teatro, en lo humano, tiene que tener su tienda por estos barrios tan humanos. Para decirlo en términos ignacianos: Dios tiene una voluntad anhelante de estar presente en todas las cosas. Qué tanto el teatro que hago ayuda a descubrir esa realidad preñada de Dios, es algo que lo deben juzgar otros, no yo.

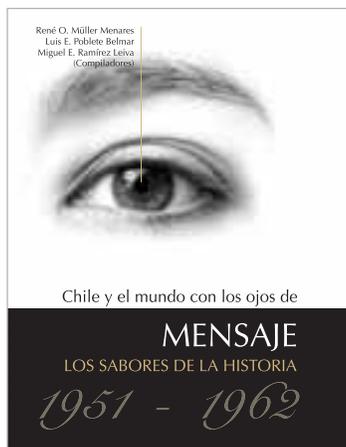
—¿Hay experiencias propias en sus trabajos?

Creo que todo creador tiene una cuota de narcisismo. En mi caso siempre se desliza alguna experiencia personal, aunque con el tiempo he ido descubriendo que artísticamente rinde mayores frutos hacer una experiencia a distancia, es decir, no hablar de uno mismo tal cual como lo haría en la vida; eso sería muy prosaico. Pero, ciertamente, cuando hago hablar a Job, a Nzola, a Mónica, en el fondo son mis opiniones del mundo que se traslucen en el texto, las cuales siempre se atemperan y condimentan con las experiencias del mundo que tiene ese otro creador que es el actor. El resultado siempre es un conjunto novedoso, y nunca es propio.

—Un mensaje para la comunidad ignaciana...

¡Qué complejo!... aprender a contemplar con una mirada preñada de amor, para desnudar todas las realidades, particularmente las más dramáticas, no hacerle asco al drama, creo que ése es el inicio para encontrarse con el Dios de Jesucristo, no hacerlo es mentir y mentirse. [ihs](#)

# Literatura destacada



Müller, René; Poblete, Luis Enrique; Ramírez, Miguel (compiladores). *Chile y el mundo con los ojos de Mensaje – Los sabores de la Historia*, Ediciones Mensaje, Santiago, 2008, 400 pp.

Una cuidada selección de párrafos de los mejores artículos publicados en revista *Mensaje* entre 1951 y 1962. Años muy importantes para la Iglesia, para Chile y el mundo. Una antología de fragmentos que pretende abrirnos el apetito para degustar “Los sabores de la Historia”. La huella de un grupo destacado de personas que a lo largo de poco más de una década quiso presentar el Mensaje de Jesucristo para el mundo de hoy.

El lector de esta particular recopilación de textos podrá encontrar elementos que le permitan comprender la evolución de Chile, sus vicisitudes políticas y sociales del último medio siglo y las grandes preocupaciones, conflictos, guerras, progresos y avances en el mundo. Además se puede leer en estas páginas las raíces y preámbulos de lo que sería la mayor revolución de la Iglesia católica en los últimos cinco siglos: el Concilio Vaticano II. (Presentación del libro).



Tampe, S.J., Eduardo. *Puerto Montt, gente noble y laboriosa*, Imprenta Austral, Pto. Montt, 2008, 246 pp.

Dedicado a todos los puertomontinos que desde el anonimato han hecho ciudad y patria con su abnegado trabajo, perseverancia, espíritu de sacrificio y voluntad de superación, haciendo de la solidaridad y el servicio a sus coterráneos una norma de vida exenta de alardes y resonancias. El P. Tampe hace justicia con esos nobles y laboriosos que han influido sin aspavientos en los destinos de Pto. Montt. (Diario El Llanquihue).

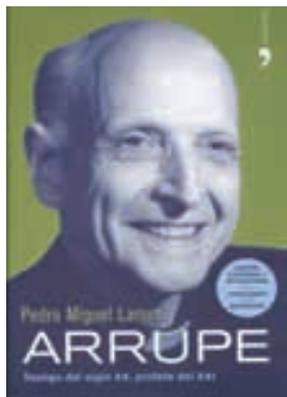
Lamet, S.J., Pedro Miguel. *El retrato, Imago Hominis, La Esfera de los Libros*, Madrid, oct. 2007, 406 pp.

La novela cuenta las aventuras de un tribuno romano, Julio Severo Suetonio, a quien Tiberio encargó un viaje a Palestina para que verificara la situación social y política de esa provincia imperial. En la obra se conjugan los hechos de la vida del protagonista con la de Jesús, la cual se le presenta a través de distintos personajes: Zaqueo, Lázaro, Andrés, Barrabás, Pilatos, Pedro, María... Así, el tribuno se obsesiona con la idea de conseguir un retrato del Nazareno, por lo que camina desde el agnosticismo hasta el encuentro con Él. Es una novela situada entre la muerte de Jesús en la Cruz y la venida del Espíritu Santo. (pedrolamet.com).



Lamet, S.J., Pedro Miguel. *Arrupe, testigo del siglo XX, profeta del XXI*, Ed. Temas de Hoy, Madrid, nov. 2007, 575 pp.

Han pasado 18 años desde la primera edición de este libro de Pedro Miguel Lamet, S.J., también autor de la biografía de Juan Pablo II, *Hombre y Papa* y de *Díez Alegría, un jesuita sin papeles*. En esta biografía, *Arrupe, testigo del siglo XX, profeta del XXI*, se encuentran interesantes matices, datos complementarios y una base documental seria, fundamentada y en ocasiones inédita, sobre todo lo referido a los conflictos acaecidos durante las dos congregaciones generales, la dimisión del P. Arrupe, su espiritualidad y algunos aspectos de su gobierno. Una edición ilustrada y actualizada en el centenario del nacimiento de un hombre que, incluso en medio de las mayores dificultades, demostró cómo mantener la dignidad, la esperanza, y cómo se puede seguir siendo cabalmente un hombre. (Introducción – Historia de un libro).





# Mirada Global.com

**NUEVO PORTAL 2.0**  
ARTÍCULOS - VIDEOS - PODCAST



**REFLEXIÓN Y DIÁLOGO DESDE LATINOAMÉRICA AL MUNDO**

[www.miradaglobal.com](http://www.miradaglobal.com)

Cultura - Política - Sociedad - Medio Ambiente - Religión - Economía

[www.jesuitas.cl](http://www.jesuitas.cl)

†  
ihs

Compañía de Jesús  
Alonso Ovalle 1480, Santiago